



BEWERBUNGSBOGEN FRANKFURTER JAZZSTIPENDIUM

(Bitte **deutlich** schreiben und **komplett ausfüllen**)

NAME : **GEBURTSTAG :**

ADRESSE : **nur bei Gruppenbewerbung ausfüllen:**

..... **GRUPPENNAME :**

TELEFON : **GRÜNDUNGSAJHR :**

MOB. TEL: NAME, ALTER, INSTRUMENT der Mitglieder:

E-MAIL:

INSTRUMENTE :

.....

KURZBIOGRAPHIE:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

MUSIKALISCHE AUSBILDUNG / ENTSPRECHENDE QUALIFIKATION:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ARBEIT MIT:

.....
.....
.....
.....
.....

WICHTIGE STATIONEN (Auftritte, Produktionen, Tourneen, Projekte):

.....
.....
.....
.....
.....

ANGESTREBTES ZIEL ZUR VERWENDUNG DER STIPENDIUMSMITTEL (künstlerische Weiterentwicklung, Konzertvorhaben, Produktion, sonstiges – Ideenskizze / Stichworte sind ausreichend!):

.....
.....
.....
.....
.....

ZU ERWARTENDE KOSTEN IN EURO:

VERPFLICHTUNGSERKLÄRUNG

Ich habe zur Kenntnis genommen, dass mir nach Eingang dieses Bewerbungsbogens ein Upload-Link durch das Kulturamt zur Verfügung gestellt wird. Unter diesem Link stelle ich der Jury einen Ordner mit Hörproben im MP-Format zur Verfügung. Die Hörproben haben eine maximale Spieldauer von 10min und stellen mind. zwei unterschiedliche Titel vor. Die Bewerbung gilt dann als vollständig, wenn **Bewerbungsbogen** und **Hörproben** beim Kulturamt eingegangen sind.

Bei Erhalt des Frankfurter Jazzstipendiums verpflichte ich mich, nach Abschluss der Förderung einen Arbeitsbericht an das Dezernat Kultur und Wissenschaft zu senden.

.....
(Ort, Datum)

.....
(Unterschrift Bewerber/in)